

Referat af generalforsamling i Korsør Koncerterne
Søndag den 4. februar 2024 kl. 13.00
Lokale 224 i Korsør Kulturhus

1. Valg af dirigent.

Bestyrelsen foreslog Roland Kirsch, som blev valgt.

Dirigenten konstaterede, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt.

2. Bestyrelsens beretning fremlægges til godkendelse.

Næstformand Stine Hall Jaller gennemgik bestyrelsens beretning for 2023.

Beretningen blev godkendt.

Med udgangspunkt i beretningen blev forventninger til fremtiden efter flytningen fra Kunsthø Kongegaarden drøftet. Stine Hall Jaller fra bestyrelsen uddybede, at flytningen til Kulturhuset var sket efter mange overvejelser – ikke mindst foreningens historie og identitet i forhold til tilknytningen til Kongegaarden. De økonomiske konsekvenser – dvs. spørgsmålet om fortsat opbakning fra publikum og økonomiske tilskud udefra har også indgået i overvejelserne, men bestyrelsens vurdering har været, at det var det rigtige at flytte.

Der blev også stillet spørgsmål til det, at Kunsthø Kongegaarden nu udøver ”konkurrerende virksomhed” ved at tilbyde torsdagskoncerter. Her mindede Lisbeth Bergstedt om, at foreningen faktisk holdt koncerter i det, der nu er Marmorsalen i Kulturhuset, før koncerterne blev flyttet til Kongegaarden. Hun tilføjede, at der forhåbentlig var plads til både Kongegaardens og Korsør Koncerternes arrangementer.

3. Fremlæggelse af det reviderede regnskab til godkendelse.

Kasserer Lisbeth Bergstedt gennemgik det reviderede regnskab 2023.

Administrationsudgifterne er stigende pga. udgifter til domæne og hjemmeside, samt gebyrer til place2book og mobilepay. Dette indregnes i budgetterne fremadrettet.

Regnskabet blev godkendt uden bemærkninger.

4. Bestyrelsens forslag til koncerter m.v. for det kommende kalenderår.

Næstformand Stine Hall Jaller informerer om fremadrettet fokus på unge talenter. Evt. forslag til optrædende, som skal være professionelle musikere,

sendes hurtigst til bestyrelsen. Bestyrelsen modtager hele året tilbud fra musikere og begynder kommende kalenderårs program i maj/juni. Tinne Thomassen luftede tankerne om et asfaltbal i skolegården - der er opbakning fra deltagerne ved generalforsamlingen.

5. Indkomne forslag.

Der var ikke kommet nogen forslag.

6. Budget og fastsættelse af kontingent for 1. personlige medlemmer og 2. andre medlemmer for det kommende kalenderår.

Kasserer Lisbeth Bergstedt fremlagde budget 2024.

Bestyrelsen indstiller, at kontingent og billetpriser er uændrede for det kommende kalenderår.

7. Valg af 3 eller 4 medlemmer til bestyrelsen samt en 1. og 2. suppleant.

På valg var Stine Hall Jaller, Torben Bech Schnedler og Signe Bech Schnedler, som alle genopstillede og blev genvalgt. Da Søren V. Juhl valgt at trække sig fra bestyrelsen, blev Marianne Vinther Olesen, tidligere suppleant, valgt ind. Lisbeth Kappel og Roland Kirsch blev valgt som suppleanter.

8. Valg af revisor samt revisorsuppleant.

Helga Aalling og Birgit Tamberg Andersen – hhv. revisor og revisorsuppleant genopstillede og blev genvalgt.

9. Eventuelt.

Strategi for synliggørelse og annoncering blev drøftet:

- Fra 2024 er der større fokus på annoncering på de digitale platforme under Sjællandske frem for annoncer i papir-aviser. Det forslås, at der fortsat agiteres for koncerterne på turiststederne – campingplads, lystbådehavn mv.
- Der arbejdes fortsat på samarbejdet med Musikskolens instrumental-lærere og elever om relevante koncerter.
- Brugen af facebook- annoncer blev omtalt. Bestyrelsen opfordrer medlemmer til at dele opslag og på den måde være med til at agitere for koncerterne.
- Og så er mund-til-mund-anbefalingerne jo altid en god måde at udbrede kendskabet til foreningen på.

Torben Bech Schnedler takkede afslutningsvis den afgående formand Søren Voigt Juhl for hans store indsats i foreningen. Han har trukket et stort læs i foreningen - ikke mindst som initiativtager og drivkraft i hele processen med flytningen til Kulturhuset.

Herefter takkede dirigent Roland Kirsch for god ro og orden under generalforsamlingen og takkede deltagerne for gode iagttagelser.

Referat: Stine Hall Jaller/Lisbeth Bergstedt